1457 г., лл. 20 об.—31; 2) ГБЛ, МДАфунд., 77, Минея общая, кон. XV в., лл. 449—454 об.; 3) ГИМ, Волокол., 211, Канонник, XVI в., лл. 83—92 об.; 4) ГИМ, Синод., 503 (774), Собрание канонов и молитв, XVI в., лл. 291 об.—360; 5) ЦГИА, ф. 834, оп. 1, № 435, Канонник, XVI в., лл. 118 об.—133 (не полностью).

б) Правило молебно (в) четвертую седмицю, в неделю всех святых. Канон — творение святейшаго патриарха Костянтина града кир Филофея («Отверзи устые ми, светодавче, и просвети мя...»). — 1) ГИМ, Синод., 502 (470), Правило молебное, нач. XVI в., лл. 347 об.—371; 2) ГИМ, Синод., 509 (775), Канонник, XVII в., лл. 50—63.

7. **Служба Григорию Паламе**, исполняемая во вторую неделю великого поста.

«Ποίοις εὐφημιῶν ἄσμασιν...». — Филарет Гумилевский (Исторический обзор..., стр. 370) указывает венский греческий кодекс 324.

«Киими благохвалений песньми...» Входит в Постную Триодь.

8. **Служба господу Иисусу.** Две стихиры и канон.

Святейшаго и вселенскаго патриарха кир Филофеа служба господу нашему Иисусу Христу (нач. стихир «Съходяй, царю, естеству человечьскому...»). Канон, емуже краегранесие: Царя и священника тя единого чту («Царя всячьскому и господа...»). — 1) ГРМ, др./гр., 15, Канонник Кирилла Белозерского, 1407 г., лл. 208—218 об.; 2) ГИМ, Синод., 501 (468), Канонник, 1457 г., лл. 36 об.—42.

9. **Правило молебное Иоанну Крестителю.**

Правило молебно к святейшему в пророцех Предтечи и крестителю Христову Иоанну, *певаемо в понедельник вечер[ом] или на ут[рене] в вторник, ему же краегранесие:* начатки.

Богородичных тропарей нет. После каждой песни — катавасия; после шестой песни — один кондак и один икос, за которыми следуют «кондакы и икосы святому Иоанну Предтечи, крестителю господню, подобнои акафисто. Творение святейшаго патриарха Новаго (Рима), Константинаграда, кир Сидора». 13 кондаков и 12 икосов. Перед каждым тропарем девятой песни канона написан «предпел». Например: (1-й) «Величай, душе моа, Христова крестителя Предтечю Иоанна», (2-й) «Величай, душе моа, покаанию проповедника», (3-й) «Святый Иоанне крестителю господень, моли бога о мне грешнем». — 1) ГБЛ, МДАфунд., 77, Минея общая, кон. XV в., лл. 427—433 (на поле приписано: «Творение Филофея святейшаго патриарха Константиноградa, Новаго Рима»); 2) ГБЛ, ТСЛ, 253 (1229), Канонник, кон. XIV в., лл. 181 об.—187; 3) ГПБ, Кир.-Белоз., 17/1094, Сборник, XVI в., лл. 295—328 об.; 4) ГИМ, Синод., 501 (468), Канонник, 1457 г., лл. 4 об.—20.

10. **Канон на успение богородицы.**

Канон на достолепное успение пречистыя владычиця нашя богородица и приснодевы Мария, певаем от вечера на павечерници. Творение святейшаго и вселенскаго патриарха Константинаграда кир Филофея. Преведен же бысть на русьскый язык Феодором пръвопрезвитером («Въсея предлежащия, владычице отроковице, твари...»). — 1) ГПБ, Кир.-Белоз., 39/438, Сборник, XV в., лл. 171 об.—176; 2) ГПБ, Кир.-Белоз., 300/557, Минея на август, XV в., л. 153; 3) ГПБ, Кир-Белоз., 6/1083, Сборник конволют («Петр Дамаскин»), 1476—1482 гг., лл. 171 об.—175 об.

11. **Канон и акафист в неделю живоносному гробу и воскресению, с молитвою.**

Канон живоносному гробу и въскресению господа нашего Иисуса Христа (нач. канона: «Иже древле стлъпом огненым...»; нач. акафиста: «С высоты на землю...»).

Сначала помещены первые 6 икосов акафиста; затем — первая и третья песни канона; потом — седьмой, восьмой и девятый кондаки и икосы акафиста; дальше — четвертая, пятая и шестая песни канона; за ними — кондаки и икосы с десятого по тринадцатый (конец акафиста) и последние три песни (7—9-я) канона. В заключение — молитва. — ГБЛ, МДАфунд., 77, Минея общая, посл. четв. XV в., лл. 418—423; на поле около названия: «Филофеа патриарха».

12. **Канон в печалях и в нуждах.**

Святейшаго и вселеньскаго патриарха Филофея канон в печалех и в нуждах певаем («Печалных, Спасе, мои въздыханиа и рыданиа...»). — 1) ЦГИА, ф. 834, оп. 1, № 575, Богослужебный сборник, XV в., лл. 103—106 об.; 2) ГИМ, Синод., 501 (468), Канонник, 1457 г., лл. 223 об.—230 (две стихиры и — не полностью — канон); 3) ГИМ, Синод., № 503 (774), Собр. канонов и молитв, XVI в., л. 54-58.

13. **Канон на поганыя.**

Канон к господу Иисусу Христу и причистей его матери на поганыя молебен. Творение святейшаго и вселеньскаго патриарха Филофиа, и потружение же Киприана, смиренаго митрополита всея Руси («От сердца болезнена, владыко, ныне приходящих нас...»). — ГРМ, гр./др., 15, Канонник Кирилла Белозерского, 1407 г., лл. 291—300; 2) ЦГИА, ф. 834, оп. 1, № 575, Богослужебный сборник, XV в., лл. 128—131 об.; 3) ГИМ, Синод., 501 (468), Канонник, 1457 г., лл. 79 об.—87; 4) ГИМ, Синод., 503 (774), Канонник, XVI в., л. 96; 5) ГБЛ, МДАфунд., 77, Минея общая, посл.

88